



REGARD D'AUTEUR

MARIAGE & PORTRAIT \ PHOTOGRAPHES CRÉATIFS

ORGANISATEUR

SAS REGARD D'AUTEUR

1666 avenue de l'europe res. le Patio A31 34170 Castelnau-le-lez

contact@regardauteur.com

Tel : 06 72 13 29 20

www.regardauteur.com

FORMATION

MARTA'S MASTERCLASS : MATERNITY

FORMATRICE

MARTA PONSKO

dernière mise à jour :

le 20/10/2021

Version 1.1



REGARD D'AUTEUR

MARIAGE & PORTRAIT \ PHOTOGRAPHES CRÉATIFS

Bienvenue dans notre nouvelle formation,
MARTA'S MASTERCLASS : MATERNITY

Cette formation vous ouvrira de nouveaux horizons en portrait de femme enceinte. Au delà de vous perfectionner, vous allez découvrir l'approche complète de Marta Ponsko, photographe internationale réputée, sans aucun secret : lumière, posing, communication, relation client, business et marketing...

Préparez vous à emmener votre entreprise au niveau supérieur !

FICHE TECHNIQUE

INTITULÉ

MARTA'S MASTERCLASS : MATERNITY

CADRE

Les essentiels de l'éclairage en studio (modeleurs, etc)
Préparer une session typique de maternité
La communication avec la future maman en amont, Techniques de posing
Seance photo avec deux futures mamans,
Business : retoucher, gérer ces fichiers, relation client, business & marketing

PRESTATION

Marta Ponsko sera présente tout au long du stage.

LIEUX

4 rue la croix blanche
46100 Figeac
France

DURÉE

1 jour (8 heures de formation)

DATE

le 3 mars 2022

Horaires :

9h-18h

TARIFS

• Tarif : 947 € HT

• Tarif «early bird» si disponible : 847 € HT

Un premier acompte de 300 € sera demandé à l'inscription pour la réservation



REGARD D'AUTEUR
MARIAGE & PORTRAIT \ PHOTOGRAPHES CRÉATIFS

OBJECTIFS

Cette formation a pour objectif de perfectionner la technique de prise de vue de femmes enceintes et de découvrir une nouvelle approche du portrait de maternité, dans les moindres détails.

PRÉ-REQUIS

Les personnes qui sont susceptibles de suivre la formation sont des photographes professionnels (possédant un numéro SIRET).

Le pré-requis minimum est de disposer d'un site web professionnel.

Au moins 2 formations en technique photo liées au portrait de femme enceinte sont nécessaires pour suivre cette formation (formation lumière, portrait ou portrait de femme enceintes acceptées).

SUPPORTS NÉCESSAIRES

Un boîtier photo numérique doté d'au moins une optique portrait de son choix (de 35mm à 85 mm)

NATURE DE LA FORMATION

La formation a une durée de 8h répartie sur 1 jour.

De 9h à 18h

Elle sera réalisée sous forme de conférences et d'exercices

MODALITÉS PÉDAGOGIQUES

La formation se déroule en présentiel.

Une pause de 15 mns est prévue par demie journée, ainsi qu'une pause déjeuner de 1h00.

Les thèmes abordés vont du simple au complexe avec des exercices pratiques individuels.

MOYENS PÉDAGOGIQUES

Un support de formation PDF récapitulant les points clé de la réalisation est remis à chaque stagiaire à l'issue de la formation.

vidéoprojecteur ou écran

studio de prise de vue équipé

modeleurs de lumière

2 modèles



REGARD D'AUTEUR
MARIAGE & PORTRAIT \ PHOTOGRAPHES CRÉATIFS

FORMATRICE

MARTA PONSKO



MARTA PONSKO - spécialiste des séances de grossesse au style glamour et des magnifiques séances de nouveaux-nés.

Depuis 5 ans, elle développe son activité photographique, se spécialisant dans la photographie de studio, exploitant la lumière pour créer des photos époustouflantes des futures mamans.

Depuis 2018, elle forme des photographes dans le monde entier, leur enseignant les secrets du travail avec les nouveaux-nés et les femmes enceintes.

Speaker lors de conférences telles que Click Family, Baby & kid (PL, DE), Newborn Photo Forum (Ukraine) et Photo Forum (Kazakhstan).

© Autoportrait



REGARD D'AUTEUR
MARIAGE & PORTRAIT \ PHOTOGRAPHES CRÉATIFS

CONTENUS DÉTAILLÉS

TECHNIQUE DE PRISE DE VUES

Préparation

Techniques de travail avec différents modèles

Théorie de la lumière

Séance photo maternité

4 set up de «lumière blanche»

Mettre en valeur la silhouette

2 set up de lumière avec utilisation des filtres gélatine

POST TRAITEMENT

Construction d'une galerie photo

editing avec Adobe Photoshop CC et Adobe Camera RAW

(1-2 photo sélectionnées, basé sur des actions photoshop

Ces actions ne sont pas fournies suite au workshop

BUSINESS

Développement de votre business & marketing



REGARD D'AUTEUR
MARIAGE & PORTRAIT \ PHOTOGRAPHES CRÉATIFS

ÉVALUATION DES ACQUIS

l'évaluation sera réalisée avant, pendant et en fin de formation pour vous permettre de valider vos compétences point par point.

Vous recevrez différents questionnaires :

- Un questionnaire à l'arrivée permettant d'évaluer votre niveau à l'entrée
- Un questionnaire chaque soir servant de bilan-intermédiaire
- Un questionnaire final permettant l'évaluation des acquis

DÉTAIL DES OBJECTIFS

1. Maitriser la réalisation d'un portrait de femme enceinte à la manière de Marta Ponsko
Cet objectif sera validé par le formateur lors de la pratique.
2. Être capable de réaliser une image de A à Z (technique de prise de vue, technique de retouche)
Cet objectif sera validé par QCM en fin de formation.
3. Maitriser le business et le marketing autour de la femme enceinte
Cet objectif sera validé par QCM en fin de formation.



REGARD D'AUTEUR

MARIAGE & PORTRAIT \ PHOTOGRAPHES CREATIFS

ADAPTATION AUX PERSONNES EN SITUATION DE HANDICAP

Cette formation peut bénéficier d'adaptations à certains photographes en situation de handicap : cela concerne notamment les handicaps visuels, auditif ou moteur, dépendamment du degré de handicap.

Pour plus d'informations concernant les adaptations possibles en fonction de votre handicap, merci de nous contacter par email avant la réservation en écrivant à formation@regardauteur.com

ADAPTATION DU PROGRAMME AUX PERSONNES EN SITUATION DE HANDICAP

Adaptation du déroulement de la formation pour les personnes en situation de handicap :

- auditif : mise à disposition d'un support visuel PDF qui peut être emporté
- visuel : placement préférentiel dans la salle de formation, explications auditive de l'ensemble de l'ensemble des contenus, possibilité d'enregistrement le contenu audio
- moteur : aide au déplacement au sein de la salle de formation, placement préférentiel près du formateur).
- Aménagement de l'environnement pédagogique : plus d'espace dans les locaux où se déroule la formation, présence d'une personne venant vous chercher pour vous aider à l'extérieur du lieu de formation, coussins pour l'assise et le dos.
- Formateur à votre disposition en cas de besoin technique ou humain durant la formation
- Temps supplémentaire pour compléter les questionnaires d'examen chaque fois que nécessaire
- Adaptation des outils pédagogiques en fonction de vos besoins



REGARD D'AUTEUR
MARIAGE & PORTRAIT \ PHOTOGRAPHES CRÉATIFS

PROGRAMME

JOUR 1

PREMIERS PAS 9H À 11H00

Présentation de la formation
Présentation de la formatrice et des participants

Préparation

Techniques de travail avec différents modèles
Théorie de la lumière

MATINÉE 11H00 À 13H00

Séance photo maternité
4 set up de «lumière blanche»
Mettre en valeur la silhouette

REPAS 13H À 14H

APRES MIDI 14H À 16H00

Séance photo maternité
2 set up de lumière avec utilisation des filtres gélatine

FIN DE JOURNÉE 16H00 À 17H30

Construction d'une galerie photo
editing avec Adobe Photoshop CC et Adobe Camera RAW
(1-2 photo sélectionnées, basé sur des actions photoshop
Ces actions ne sont pas fournies suite au workshop
Développement de votre business & marketing

CONCLUSION 17H30 À 18H00

Débriefing de la formation