



REGARD D'AUTEUR
MARIAGE & PORTRAIT \ PHOTOGRAPHES CRÉATIFS

ORGANISATEUR

SAS REGARD D'AUTEUR

1666 avenue de l'europe res. le Patio A31 34170 Castelnau-le-lez

contact@regardauteur.com

Tel : 06 72 13 29 20

www.regardauteur.com

FORMATION

LE PORTRAIT CANIN

FORMATRICE

VÉRÈNE SUTTER



REGARD D'AUTEUR
MARIAGE & PORTRAIT \ PHOTOGRAPHES CRÉATIFS

Bienvenue dans notre nouvelle formation,
LE PORTRAIT CANIN

Dans cette formation, vous apprendrez à maîtriser la pratique de portraits canins bien réalisés techniquement et en toute sécurité.

Technique et astuces de prise de vue, retouche et lecture des images, notions de sécurité avec les chiens : vous verrez et pratiquerez toutes les notions indispensables pour un(e) photographe professionnel(le).

FICHE TECHNIQUE

INTITULÉ
LE PORTRAIT CANIN

CADRE

Maîtriser les aspects techniques et astuces de la prise de vue ainsi que le post-traitement de la photographie canine. Savoir adapter les séances en fonction des races et de leurs particularités.

PRESTATION

Vérène Sutter sera présente tout au long du stage.

LIEUX

Hotel Ibis Metz nord
56 Rue du Fort Gambetta
57140 woippy

DURÉE

3 jours (24 heures de formation)

DATE

20 au 22 juillet 2021

Horaires :

9h-13h et 14h-18h

TARIFS

• Tarif : 1297 € HT

• Tarif «early bird» si disponible : 1197 € HT

Un premier acompte de 300 € sera demandé à l'inscription pour la réservation



REGARD D'AUTEUR
MARIAGE & PORTRAIT \ PHOTOGRAPHES CRÉATIFS

OBJECTIFS

À l'issue de cette formation, le/la photographe maîtrisera l'organisation et la réalisation d'une séance canine en portrait et en action, , de A à Z.

PRÉ-REQUIS

Les personnes qui sont susceptibles de suivre la formation sont des photographes professionnels (possédant un numéro SIRET).

Le pré-requis minimum est de disposer d'un site web professionnel.

SUPPORTS NÉCESSAIRES

Ordinateur et nécessaire de prise de notes sont les bienvenus pour cette journée.
Matériel de prise de vue habituel (boitier et objectifs)

NATURE DE LA FORMATION

La formation a une durée de 24h répartie sur 3 jours. De 9h00 à 18h chaque jour. Elle sera réalisée sous forme de conférence et d'ateliers réalisés en salle de formation, puis d'exercices pratiques en extérieur.

MODALITÉS PÉDAGOGIQUES

La formation se déroule en présentiel.
Une pause de 20 mns est prévue par demie journée.

MOYENS PÉDAGOGIQUES

Un support de formation PDF qui reprend l'intégralité de la présentation projetée



REGARD D'AUTEUR
MARIAGE & PORTRAIT \ PHOTOGRAPHES CRÉATIFS

ÉVALUATION DES ACQUIS

- Un questionnaire de bilan sera fourni en fin de formation

FORMATRICE



© Ludovic Faivre

Je m'appelle Vèrène, j'ai 27 ans et je pratique la photographie depuis une dizaine d'années maintenant. J'ai toujours été une grande passionnée et tout ce que j'entreprends je me donne les moyens de le réussir.

Je viens d'une famille d'artiste, peinture, chant, danse, dessin, je sais tout faire et je baigne dedans depuis que je suis petite fille.

Les animaux ont toujours pris une grande place dans ma vie. Après avoir fait mes études dans l'élevage de chevaux et dans l'agriculture j'ai finalement changé de voie ne trouvant pas de comptabilité avec une vie de famille future.

J'ai commencé la photographie par les animaux, avec un appareil de premier prix.

Par la suite je me suis tournée vers la photographie de grossesse et de nouveau-nés. Je me suis formée au prêt d'une merveilleuse photographe et j'ai lancé mon activité en 2017, un an après la naissance de mon fils.

En 2018 j'ai donc fait le choix radical de me réorienter, je me suis formée à la photographie canine et ça a été une vraie révélation pour moi.

Les chiens, les chevaux, les enfants... leur innocence, leur pureté, leur insouciance, leur façon de donner ou non leur confiance ... voilà ce que j'aime, la photo est une véritable passion et je suis fière aujourd'hui de pouvoir offrir à des familles et amis des souvenirs des plus merveilleux, ancrés à jamais.

SAS Regard d'auteur au capital de 10 000 €

1666 avenue de l'europe res. le Patio A 31 - 34 170 Castelnau-le-lez

- SIRET 82870254800011 - Code NAF 6201Z - RCS 828702548 -

- organisme exonéré de TVA pour ses actes de formation -

Prestataire de formation « enregistré sous le n° 76340952334, cet enregistrement ne vaut pas agrément de l'état »



REGARD D'AUTEUR
MARIAGE & PORTRAIT \ PHOTOGRAPHES CRÉATIFS

CONTENUS DÉTAILLÉS

TECHNIQUES DE PRISE DE VUE

Savoir utiliser et repérer les décors extérieurs
Gérer les réglages de votre boîtier en portrait et en action
Le matériel, composition et réglages pour le portrait
Gestion de la lumière naturelle

PRATIQUE PRISE DE VUE

Portrait canin rural et urbain

Portrait canin en milieu rural
Spécificités de la photo canine
Interagir avec un ou plusieurs chiens en toute sécurité
Mettre en valeur un chien en fonction de sa race
Astuces pour attirer l'attention du chien

SECURITE AVEC LE CHIEN

Les différentes races et leurs particularités (race, âge, maladie, etc...)
Préparation de la séance en amont avec le propriétaire

RETOUCHE

Correction et nettoyage du pelage
Renforcement et mise en valeur du chien
Apprendre à retirer un collier, une laisse, une personne
Ambiance de l'image et colorimétrie
Ajout de lumière

LECTURE DE PORTFOLIO

Leur donner les notions suffisantes pour leur permettre de faire leur auto-critique
Critères de lecture pour analyser les images
Critiques constructives d'un panel d'images
3 images dont vous êtes fiers
Échanges dans le groupe



REGARD D'AUTEUR
MARIAGE & PORTRAIT \ PHOTOGRAPHES CREATIFS

PROGRAMME

JOUR 1

PREMIERS PAS 9H00 À 10H00

Présentation de la formation
Présentation individuelle

MATINÉE 10H00 À 13H00

La formatrice, son expérience et sa méthodologie de travail

LECTURE DE PORTFOLIO

Leur donner les notions suffisantes pour leur permettre de faire leur auto-critique
Critères de lecture pour analyser les images
Critiques constructives d'un panel d'images
3 images dont vous êtes fiers
Échanges dans le groupe

TECHNIQUES DE PRISE DE VUE

Savoir utiliser et repérer les décors extérieurs
Gérer les réglages de votre boîtier en portrait et en action
Le matériel, composition et réglages pour le portrait
Gestion de la lumière naturelle

REPAS 13H À 14H00

APRES MIDI 14H00 À 17H30

PRATIQUE PRISE DE VUE

Portrait canin en milieu rural
Spécificités de la photo canine
Interagir avec un ou plusieurs chiens en toute sécurité
Mettre en valeur un chien en fonction de sa race
Astuces pour attirer l'attention du chien

CONCLUSION 17H30 À 18H00

Bilan de la journée



REGARD D'AUTEUR
MARIAGE & PORTRAIT \ PHOTOGRAPHES CREATIFS

PROGRAMME

JOUR 2

MATINÉE 09H00 À 13H00

PRATIQUE PRISE DE VUE

Portrait canin en milieu rural / session 2
organisation des prises de vue en groupes

REPAS 13H À 14H00

APRES MIDI 14H00 À 17H30

PRATIQUE PRISE DE VUE

Portrait canin en milieu urbain / session 3
organisation des prises de vue en groupes

CONCLUSION 17H30 À 18H00

Bilan de la journée



REGARD D'AUTEUR
MARIAGE & PORTRAIT \ PHOTOGRAPHES CREATIFS

PROGRAMME

JOUR 3

MATINÉE 09H00 À 13H00

POST TRAITEMENT / DEVELOPPEMENT
Développer les fichiers avec Lightroom

RETOUCHE

Correction et nettoyage du pelage
Renforcement et mise en valeur du chien
Apprendre à retirer un collier, une laisse, une personne
Ambiance de l'image et colorimétrie
Ajout de lumière

REPAS 13H À 14H00

APRES MIDI 14H00 À 17H00

RETOUCHE
(suite)

LECTURE DE PORTFOLIO

3 images réalisées pendant la formation / stagiaire
Échanges dans le groupe

CONCLUSION DE LA FORMATION 17H00 À 18H00

Débriefing de la formation