



**REGARD D'AUTEUR**  
MARIAGE & PORTRAIT \ PHOTOGRAPHES CREATIFS

## ORGANISATEUR

### **SAS REGARD D'AUTEUR**

1666 avenue de l'europe res. le Patio A31 34170 Castelnau-le-lez

[contact@regardauteur.com](mailto:contact@regardauteur.com)

Tel : 06 44 694 894

[www.regardauteur.com](http://www.regardauteur.com)

## FORMATION

# POETIC WORKSHOP

## FORMATEUR

# LUIS GARVAN



**REGARD D'AUTEUR**  
MARIAGE & PORTRAIT \ PHOTOGRAPHES CREATIFS

Bienvenue dans notre nouvelle formation,  
**POETIC WORKSHOP.**

Nous avons imaginé cette formation pour vous donner une nouvelle vision de la photographie de portrait, pour franchir un nouveau cap dans vos images.

Vous allez découvrir comment Luis Garvan modèle la lumière et dirige son sujets pour réaliser de si beaux portraits, mais aussi échanger avec lui et avec le groupe sur l'approche du sujet et la vision globale du portrait pour trouver votre propre espace d'expression.

Découvrez l'ensemble du programme, prenez un café et commençons à construire ensemble un futur joyeux et serein pour votre entreprise.

## **FICHE TECHNIQUE**

### **INTITULÉ**

Poetic Workshop

### **CADRE**

pratique photo (prise de vue en studio), ateliers en groupe pour maîtriser l'éclairage à la manière de Luis Garvan

### **PRESTATION**

Luis Garvan sera présent tout au long du stage.

### **LIEU**

Studio Les Pavés Bleus, 4 rue Piemontesi, 75018 Paris

### **DURÉE**

3 jours (30 heures de formation)

### **DATE**

du 25 au 27 janvier 2021

Horaires : lundi, mardi 8h30-13h – 14h-20h / mercredi 8h30-13h – 14h-18h30

### **TARIFS**

• Tarif : 1350 € HT

• Tarif abonné Regard d'auteur : 1250 € HT

Un premier acompte de 300 € sera demandé à l'inscription pour la réservation



**REGARD D'AUTEUR**  
MARIAGE & PORTRAIT \ PHOTOGRAPHES CREATIFS

## **OBJECTIFS**

Augmenter sa créativité pour réaliser des photographies originales  
Affiner sa lecture et sa maîtrise de la lumière

Pratiquer la prise de vue de plusieurs portraits pour appliquer de nouvelles techniques

## **PRÉ-RECQUIS**

Les personnes qui sont susceptibles de suivre la formation sont des photographes professionnels (possédant un numéro SIRET).

Le pré-requis minimum est de disposer d'un site web professionnel.

Des connaissances de bases sur la lumière en photographie sont requises pour ce workshop.

## **SUPPORTS NÉCESSAIRES**

Un ordinateur disposant d'une connexion WIFI.

Un appareil photo, objectifs et accessoires habituels de prise de vue.

Cartes memoire et lecteur de cartes.

## **NATURE DE LA FORMATION**

La formation a une durée de 30h répartie sur 3 jours, de 8h30 à 20h00 les deux premiers jours et de 8h30 à 18h30 le 3e jour.

Elle sera réalisée sous forme de conférence et d'ateliers réalisés en intérieur et en groupes.

## **MODALITÉS PÉDAGOGIQUES**

La formation se déroule en présentiel.

Une pause de 15 mns est prévue par demie journée, ainsi qu'une pause déjeuner de 1h00.

Les thèmes abordés vont du simple au complexe avec des exercices pratiques individuels.

Des séquences théoriques sur écran projeté vous permettront d'assimiler la technique d'éclairage et d'analyser vos images réalisées, en groupe.

Des séquences pratiques à 2 en studio vous permettront de créer vos propres portraits en utilisant cette nouvelle technique, dirigés par le formateur.

Un travail complémentaire pratique à 2, réalisé sous forme de challenge, vous permettra de maîtriser cette technique également en extérieur (lumière naturelle).

## **MOYENS PÉDAGOGIQUES**

Un support de formation Keynote qui reprend l'intégralité de la présentation projetée

- Vidéoprojecteur pour la projection sur écran
  - Tableau blanc/papier
- Carnet de suivi pour chaque stagiaire

---

SAS Regard d'auteur au capital de 10 000 €

1666 avenue de l'europe res. le Patio A 31 - 34 170 Castelnau-le-lez

- SIRET 82870254800011 - Code NAF 6201Z - RCS 828702548 -

- organisme exonéré de TVA pour ses actes de formation -

Prestataire de formation « enregistré sous le n° 76340952334, cet enregistrement ne vaut pas agrément de l'état »



**REGARD D'AUTEUR**  
MARIAGE & PORTRAIT \ PHOTOGRAPHES CREATIFS

## ÉVALUATION DES ACQUIS

- Un questionnaire de bilan sera fourni en fin de formation

### FORMATEUR

**LUIS GARVAN**



J'ai commencé à photographier quand j'avais 15 ans. Depuis, ma curiosité envers les gens n'a jamais cessé. Je m'intéresse à la façon dont ils voient le monde, ce qu'ils déplacent et inspire. J'aime tirer sur les gens, mais aussi beaucoup d'autres choses.

Je ne suis pas vraiment sûr de mon objectif dans la vie. Je crois en la beauté, en énergie et je veux que mes photographies transmettent cela. Je veux montrer la beauté et l'énergie uniques de chaque personne qui est devant moi et qui tient une caméra.



**REGARD D'AUTEUR**  
MARIAGE & PORTRAIT \ PHOTOGRAPHES CREATIFS

## **CONTENUS DETAILLÉS**

Cet atelier est axé sur le portrait en studio. Comment créer des images fortes avec des outils simples comme une seule lumière.

Je vous raconte comment je me connecte à mon sujet et les met à l'aise devant moi et mon appareil photo, comment je les dirige et comment je trouve chaque pose pour tout le monde.

De plus, je vous montrerai mon processus de post-production après avoir photographié certains portraits et comment je les livre à mes clients.

Je vais utiliser les propres élèves pour réaliser des portraits et expliquer des aspects techniques de la lumière, des poses, etc.

Je crois vraiment que nous avons beaucoup de couches, différentes façons de nous montrer au monde, je ne cherche pas la vérité, je me contente de ma vision personnelle et de mon interprétation de chaque personne qui se tient devant moi avec mon appareil photo.

### **Maitrise de la lumière**

Eclairage à une seule source  
Placer la source et les accessoires  
Créer une image forte : l'ombre et la lumière

### **Le modèle : posing**

La relation avec le modèle  
Créer une proximité avec l'autre : la connection au sujet  
Placer le sujet

### **Workflow**

le traitement des photos  
Affirmer son identité par le traitement d'images  
Livraison des images

### **Définir sa vision et la transformer en images**

Ce qui nous caractérise en tant que photographe  
l'interprétation du sujet  
De la réalité au portrait photographique subjectif



**REGARD D'AUTEUR**  
MARIAGE & PORTRAIT \ PHOTOGRAPHES CREATIFS

## **PROGRAMME**

### **JOUR 1**

#### **LEVÉE DU JOUR 8H30 À 9H00**

Accueil et café

#### **PREMIERS PAS 9H00 À 11H00**

Présentation

mes références en photographie

Pourquoi je fais ce travail de photographe et comment je le fais ?

#### **MATINÉE 11H00 À 12H30**

Apprentissage théorique sur écran projeté : Le portrait en studio

L'approche du sujet

La base de mon éclairage photo

#### **REPAS 13H00 À 14H00**

#### **APRES MIDI 14H00 À 16H00**

Pratique photo en studio : travail individuel et en duo.

Prise de vue portraits

L'éclairage de studio à une source

Exercices et challenges individuels

#### **FIN DE JOURNÉE 16H00 À 19H00**

Séquence sur écran projeté : Lecture de portfolio

#### **CONCLUSION INTERMEDIAIRE 19H00 À 20H00**

Débriefing de la journée



**REGARD D'AUTEUR**

MARIAGE & PORTRAIT \ PHOTOGRAPHES CREATIFS

## **PROGRAMME**

### **JOUR 2**

#### **LEVÉE DU JOUR 8H30 À 9H00**

Accueil et café

#### **PREMIERS PAS 9H00 À 11H00**

Pratique photo : Prise de vue studio - atelier individuel

Pratique photo : prise de vue portrait extérieur - travail en duo

#### **MATINÉE 11H00 À 13H00**

Créer une intimité avec le sujet

Storytelling : la narration du personnage par l'image

#### **REPAS 13H00 À 14H00**

#### **APRES MIDI 14H00 À 16H30**

Séquence d'analyse des images sur écran projeté : Editing et sélection des images

Quel image pour raconter quelle histoire ?

#### **FIN DE JOURNÉE 16H30 À 19H00**

le développement numérique des images

la cohérence entre la prise de vue et la retouche

#### **CONCLUSION INTERMEDIAIRE 19H00 À 20H**

Débriefing de la journée

---

SAS Regard d'auteur au capital de 10 000 €

1666 avenue de l'europe res. le Patio A 31 - 34 170 Castelnau-le-lez

- SIRET 82870254800011 - Code NAF 6201Z - RCS 828702548 -

- organisme exonéré de TVA pour ses actes de formation -

Prestataire de formation « enregistré sous le n° 76340952334, cet enregistrement ne vaut pas agrément de l'état »



**REGARD D'AUTEUR**  
MARIAGE & PORTRAIT \ PHOTOGRAPHES CREATIFS

## **PROGRAMME**

### **JOUR 3**

**LEVÉE DU JOUR 8H30 À 9H00**  
Accueil et café

**MATINÉE 9H00 À 13H00**  
Séquence d'analyse des images sur écran projeté  
Débriefing des photos réalisées durant les 3 jours  
analyse du posing, de l'éclairage, de la retouche  
cohérence globale du processus photographique

**REPAS 13H00 À 14H00**

**APRES MIDI 14H00 À 17H30**  
Séquence d'analyse des images sur écran projeté  
Lectures de portfolio  
retour argumenté sur les images  
conseils techniques et artistiques personnalisés

**CONCLUSION DE LA FORMATION 17H30 À 18H30**  
Débriefing de la formation