



REGARD D'AUTEUR

MARIAGE & PORTRAIT \ PHOTOGRAPHES CREATIFS

ORGANISATEUR

SAS REGARD D'AUTEUR

1666 avenue de l'europe res. le Patio A31 34170 Castelnau-le-lez

contact@regardauteur.com

Tel : 06 72 13 29 20

www.regardauteur.com

FORMATION

FRANU'S MASTERCLASS : NEWBORN

FORMATEUR

FRANU REY

dernière mise à jour :

le 01/12/2021

Version 1.1



REGARD D'AUTEUR

MARIAGE & PORTRAIT \ PHOTOGRAPHES CREATIFS

Bienvenue dans notre nouvelle formation,
FRANU'S MASTERCLASS : NEWBORN

Cette formation vous ouvrira de nouveaux horizons en portrait de nouveau-né. Au delà de vous perfectionner, vous allez découvrir l'approche complète de Franu Rey, photographe international réputé, sans aucun secret : lumière, posing, composition, communication, relation client, business et marketing...

Préparez vous à emmener votre entreprise au niveau supérieur !

FICHE TECHNIQUE

INTITULÉ

FRANU'S MASTERCLASS : NEWBORN

CADRE

Théorie, marketing, pratique avec les nouveaux-nés, flux de travail, édition des images avec mes actions (actions Gift Sensations), pratique avec les standin baby® et livraison du produit final.

PRESTATION

Franu Rey sera présent tout au long du stage.

LIEUX

9 avenue des frères Montgolfier
33510 ANDERNOS LES BAINS
France

DURÉE

1 jour (9 heures de formation)

DATE

le 17 mars 2022

Horaires :

9h-19h

TARIFS

• Tarif : 947 € HT

• Tarif «early bird» si disponible : 847 € HT

Un premier acompte de 300 € sera demandé à l'inscription pour la réservation



REGARD D'AUTEUR
MARIAGE & PORTRAIT \ PHOTOGRAPHES CRÉATIFS

OBJECTIFS

Cette formation a pour objectif de perfectionner la technique de prise de vue de nouveaux-nés et de découvrir une nouvelle approche du portrait de naissance, dans les moindres détails.

PRÉ-REQUIS

Les personnes qui sont susceptibles de suivre la formation sont des photographes professionnels (possédant un numéro SIRET).

Le pré-requis minimum est de disposer d'un site web professionnel.

Au moins 2 formations en technique photo liées au portrait de nouveau-né sont nécessaires pour suivre cette formation (formation lumière, portrait ou portrait de nouveau-né acceptées).

SUPPORTS NÉCESSAIRES

Un boîtier photo numérique doté d'au moins une optique portrait de son choix (de 35mm à 85 mm)

NATURE DE LA FORMATION

La formation a une durée de 9h répartie sur 1 jour.

De 9h à 19h

Elle sera réalisée sous forme de conférences et d'exercices

MODALITÉS PÉDAGOGIQUES

La formation se déroule en présentiel.

Une pause de 15 mns est prévue par demie journée, ainsi qu'une pause déjeuner de 1h00.

Les thèmes abordés vont du simple au complexe avec des exercices pratiques individuels.

MOYENS PÉDAGOGIQUES

Un support de formation PDF récapitulant les points clé de la réalisation est remis à chaque stagiaire à l'issue de la formation.

vidéoprojecteur ou écran

studio de prise de vue équipé

modeleurs de lumière

2 modèles nouveaux nés

1 standin baby® par stagiaire

SAS Regard d'auteur au capital de 10 000 €

1666 avenue de l'europe res. le Patio A 31 - 34 170 Castelnau-le-lez

- SIRET 82870254800011 - Code NAF 6201Z - RCS 828702548 -

- organisme exonéré de TVA pour ses actes de formation -

Prestataire de formation « enregistré sous le n° 76340952334, cet enregistrement ne vaut pas agrément de l'état »



REGARD D'AUTEUR
MARIAGE & PORTRAIT \ PHOTOGRAPHES CRÉATIFS

FORMATEUR

FRANU REY



© Autoportrait

FRANU REY - Bonjour, je m'appelle Fran, mais en photographie, je suis connue sous le nom de FranuRey. Je suis totalement autodidacte dans tous les domaines et petit à petit, je me suis spécialisé dans la photographie de nouveau-nés (Newborn) et de maternité, pour en faire mon métier. Bien que je prenne toutes sortes de photos. Ce n'est pas un chemin facile mais plein de satisfaction, dans lequel j'ai grandi à pas de géant. Avec ma femme Susana, qui m'aide partout, nous avons fait de ce projet un rêve devenu réalité.

Je suis passionné par le monde des nouveau-nés et j'essaie de le capturer dans chaque photo que je prends, arrêtant le temps dans chaque image, un temps qui ne reviendra jamais et que grâce à la photographie nous pouvons transporter à cet instant. Des couleurs neutres, des accessoires de qualité et une touche vintage définissent mon style. Le résultat... des photos pleines de tendresse où l'essence de chaque bébé

est capturée.

Aujourd'hui, je donne des ateliers pour les photographes, en enseignant ma façon de comprendre la photographie. Je n'aurais jamais pensé devenir une grande référence dans le monde de la photographie au cours de ma courte carrière professionnelle, tant en Espagne qu'à l'étranger... un rêve devenu réalité. J'ai pu former des centaines de photographes de toute l'Espagne, du Portugal, de l'Argentine, d'Uruguay, du Mexique, de Suède et de Belgique. Je suis passionné par ce que je fais et j'aimerais pouvoir vous le transmettre.



REGARD D'AUTEUR

MARIAGE & PORTRAIT \ PHOTOGRAPHES CRÉATIFS

CONTENUS DÉTAILLÉS

TECHNIQUE DE PRISE DE VUES

Préparation

Préparation d'une session de nouveau-né
Le meilleur éclairage, naturel et artificiel.
Préparation des accessoires, où les acheter
comment combiner différents matériaux et textures.
préparer la session (avec les parents)

2 Séances photo nouveau-né

Pratique avec deux vrais bébés.
Poser le bébé en toute sécurité.
Comment sauver une session difficile.
Problèmes et solutions possibles.

POST TRAITEMENT

Workflow et édition

présélection pour les parents
post-production des images jusqu'à la livraison finale.
création d'actions personnalisées en travaillant à partir de vos réglages

Construction d'une galerie photo

Nous travaillerons avec les photos prises lors de la session pratique avec le logiciel que nous utilisons et nous verrons notre flux de travail, de la présélection pour les parents à l'édition et la livraison finale. De plus, nous vous apprendrons à créer des actions personnalisées en travaillant à partir des nôtres.

BUSINESS

Développement de votre business & marketing



REGARD D'AUTEUR

MARIAGE & PORTRAIT \ PHOTOGRAPHES CRÉATIFS

ÉVALUATION DES ACQUIS

l'évaluation sera réalisée avant, pendant et en fin de formation pour vous permettre de valider vos compétences point par point.

Vous recevrez différents questionnaires :

- Un questionnaire à l'arrivée permettant d'évaluer votre niveau à l'entrée
- Un questionnaire chaque soir servant de bilan-intermédiaire
- Un questionnaire final permettant l'évaluation des acquis

DÉTAIL DES OBJECTIFS

1. Maitriser la réalisation d'un portrait de nouveau-né à la manière de Franu Rey
Cet objectif sera validé par le formateur lors de la pratique.
2. Être capable de réaliser une image de A à Z (technique de prise de vue, technique de retouche)
Cet objectif sera validé par QCM en fin de formation.
3. Maitriser le business et le marketing autour du nouveau-né
Cet objectif sera validé par QCM en fin de formation.



REGARD D'AUTEUR

MARIAGE & PORTRAIT \ PHOTOGRAPHES CRÉATIFS

ADAPTATION AUX PERSONNES EN SITUATION DE HANDICAP

Cette formation peut bénéficier d'adaptations à certains photographes en situation de handicap : cela concerne notamment les handicaps visuels, auditif ou moteur, dépendamment du degré de handicap.

Pour plus d'informations concernant les adaptations possibles en fonction de votre handicap, merci de nous contacter par email avant la réservation en écrivant à formation@regardauteur.com

ADAPTATION DU PROGRAMME AUX PERSONNES EN SITUATION DE HANDICAP

Adaptation du déroulement de la formation pour les personnes en situation de handicap :

- auditif : mise à disposition d'un support visuel PDF qui peut être emporté
- visuel : placement préférentiel dans la salle de formation, explications auditive de l'ensemble de l'ensemble des contenus, possibilité d'enregistrement le contenu audio
- moteur : aide au déplacement au sein de la salle de formation, placement préférentiel près du formateur).
- Aménagement de l'environnement pédagogique : plus d'espace dans les locaux où se déroule la formation, présence d'une personne venant vous chercher pour vous aider à l'extérieur du lieu de formation, coussins pour l'assise et le dos.
- Formateur à votre disposition en cas de besoin technique ou humain durant la formation
- Temps supplémentaire pour compléter les questionnaires d'examen chaque fois que nécessaire
- Adaptation des outils pédagogiques en fonction de vos besoins



REGARD D'AUTEUR
MARIAGE & PORTRAIT \ PHOTOGRAPHES CREATIFS

PROGRAMME

JOUR 1

PREMIERS PAS 9H À 10H30

Présentation de la formation

Préparation des prises de vues

Préparation d'une session de nouveau-né
Le meilleur éclairage, naturel et artificiel.
Préparation des accessoires, où les acheter
comment combiner différents matériaux et textures.
préparer la session (avec les parents)

MATINÉE 10H30 À 13H30

2 Séances photo nouveau-né

Pratique avec deux vrais bébés.
Poser le bébé en toute sécurité.
Comment sauver une session difficile.
Problèmes et solutions possibles.

REPAS 14H À 15H

APRES MIDI 15H À 17H00

Workflow et édition

présélection pour les parents
post-production des images jusqu'à la livraison finale.
création d'actions personnalisées en travaillant à partir de vos réglages

FIN DE JOURNÉE 17H00 À 18H30

Théorie, marketing, mise en page, programme de gestion d'entreprise, etc..
Chaque élève aura un mannequin standin baby pour s'entraîner à l'emballer ou au posing comme bon lui semble.
Nous perfectionnerons les techniques de pose si nécessaire.
Résolvez tous les doutes que vous avez.

CONCLUSION 18H30 À 19H00

Débriefing de la formation